



ICARO
Centro Interculturale
dell'Associazione Romano

*..Nell'ambito di: Roma Città delle Culture Diffuse..
..Verso una Rete di Auditorium per la Città:.*

**FREE
HARDWARE
FOUNDATION
ITALIA**

Free Hardware Foundation (FHF Italia)
Siti web: www.fhf.it - [Icaro Tv](#)
Mailing List: fhf@linux-club.org - Email: info@fhf.it
La Free Hardware Foundation è parte del [Network Frontiere Digitali](#)

Premessa

Per nascondere il Minotauro, figlio innaturale di un connubio tra il dio e l'animale, Dedalo costruì il labirinto, e ci fu rinchiuso con Icaro perché non ne svelasse il segreto.

Figlio innaturale di un rapporto snaturato tra gli esseri umani, il mercato capitalistico dei beni materiali si propone come mostro che si aggira nel labirinto razionale e rigoroso delle leggi che si è dato, si dà e continuamente adegua ai propri bisogni, per stritolare la creatività umana.

Produzione che alimenta il consumo che alimenta la produzione: meccanismo spietato che ha l'unico fine di soddisfare ed alimentare l'appetito senza fine del capitale.

Gli spazi dell'invenzione e della creatività umana si assottigliano, sempre più assorbiti dai fini razionali del labirinto senza nome.

Icaro tentò la via della libertà con un'invenzione, la cui tecnologia, diciamo pure, era ancora incerta, si avvicinò troppo al sole, ne conosciamo il destino.

Il progetto ICARO guarda a quanto la creatività umana ha prodotto, produce e riuscirà liberamente a produrre, nella certezza che le leggi del labirinto-mercato, troppo rigorose e razionali, non riusciranno mai ad impossessarsene del tutto.

Il Progetto ICARO lancia una sfida al labirinto e al Minotauro con l'accortezza di utilizzare al meglio le tecnologie per l'informazione e la comunicazione, con la certezza che esse, frutto dell'invenzione umana, saranno in grado di reggere la vicinanza al sole.

Obiettivi

Il progetto Icaro intende avviare un processo di censimento, messa in rete e valorizzazione del mondo del No Profit e in genere dalla cooperazione, finalizzato a porre le basi strutturali e a diffondere la conoscenza necessaria per un confronto ad armi pari con il mercato capitalistico e le sue regole.

Il successo della sfida richiede una preliminare consapevolezza e presa di posizione: nel pieno rispetto di chi affronta la lotta con le leggi del mercato rifiutando il concetto stesso di "regola", il Progetto Icaro intende dotarsi di regole rigorose nel modo di proporsi e di agire, nella convinzione che solo con un proprio rigore "umano" ci si possa confrontare ed anche vincere contro l'apparente, disumano rigore delle regole del Mercato.

Associazioni e Cooperative che aderiranno al Progetto saranno pertanto selezionate sulla base di un vero e proprio Codice Etico, che ne garantirà l'adesione ai principi ispiratori.

Free Hardware Foundation

La Free Hardware Foundation é una Fondazione regionale, operativa e di partecipazione, nata con lo scopo di mettere in rete, come un grande HUB, organizzazioni non profit che perseguono scopi simili. Gli scopi della Free Hardware Foundation riguardano tutti gli aspetti della societ  umana.

Essa si impegna nella realizzazione della Civilt  della Condivisione della Conoscenza, attraverso i valori della Cooperazione, della Condivisione, della Creativit , della Lealt , della Collaborazione, della Trasparenza, della Volont  di Partecipare e di far Partecipare, della Sostenibilit , ma soprattutto della Libert , oggi pi  che mai! Con questi valori la Fhf si rapporta soprattutto con i "Gruppi Sociali", in un'epoca in cui parlare al singolare   sempre pi  anacronistico e il suo impegno principale   di far s  che altre organizzazioni non-profit, soprattutto le pi  piccole, possano unirsi in una sorta di simbiosi ed avere maggior forza sentendosi sostenute dalla stessa.

Gli Enti non profit aderenti al Centro Icaro, potranno iscriversi a partner della Free Hardware Foundation e alcuni esponenti potranno, previa accettazione dell'Assemblea Generale della Fondazione, iscriversi in qualit  di membri benemeriti ed avere gli stessi diritti e doveri dei Fondatori. La Free Hardware Foundation, composta fin dalla costituzione di un numero elevato di membri (45 fondatori), per sua natura non   di "propriet " di nessun altro che di se stessa, e per questo motivo pu  vantare la propria "affidabilit ", poich  gli interessi dei fondatori sono in prevalenza di natura sociale e non economica, non potendosi dividere n  utili n  profitti.



La struttura della Free Hardware Foundation   frutto di uno studio accurato derivante da esperienze simili dei membri fondatori. Essa   strutturata per garantire efficienza, democrazia e partecipazione, ed   condizionata da regole molto rigorose. La compilazione delle regole   stato un lavoro fatto sotto l'osservanza sia dei 45 fondatori, che di coloro che, pur non avendo poi aderito per motivi personali, hanno contribuito con suggerimenti e idee alla redazione del progetto, scritto attraverso la modalit  aperta del wiki (www.frontieredigitali.net).

Il Consiglio della Fondazione stabilir  un termine di ricorrenza annuale o biennale dove si formeranno gruppi di lavoro composti da membri fondatori per controllare che le regole scritte siano funzionali all'operato della Fondazione. Quindi in un tempo da prestabilire si andranno a correggere i bugs dello Statuto e in particolare dell'Organigramma e verr  rilasciato il Progetto FHF 1.2, poi 1.3, ecc. Infine, con ricorrenza triennale dalla costituzione, verr  rilasciata la versione 2.0 del progetto e se necessario si torner  al notaio per un aggiornamento generale dello Statuto.

Per questi motivi ICARO pu  ritenersi un progetto della Free Hardware Foundation, poich  essa   nata per questo scopo ed   stata strutturata per far in maniera che nessun ente aderente possa percepire un senso di non appartenenza alla stessa.

Scopi della Fondazione

Sunto dello Statuto:

La finalità primaria della Free Hardware Foundation é la promozione, il sostegno e la diffusione di quegli strumenti materiali o immateriali che garantiscano, l'accessibilità, l'evoluzione, la condivisione e la diffusione della conoscenza, della cultura e del sapere, liberamente e in maniera paritaria per tutti gli esseri umani.

Promuove altresì quegli strumenti materiali o immateriali che difendono la libera creazione, trasmissione, utilizzazione, condivisione, studio, miglioramento, riproduzione, diffusione dei codici sorgenti liberi e aperti. Per codici sorgenti liberi e aperti si intendono quei codici che permettono il libero accesso, utilizzo, studio, miglioramento, diffusione della matrice. Quindi, i codici informatici, tecnologici, scientifici, matematici, fisici, linguistici, biologici, culturali, antropologici, artistici, geografici, astronomici e tutti quei codici presenti e futuri che ad oggi non siamo in grado di prevedere (fanno da esempio in quest'epoca: i linguaggi di programmazione e il codice sorgente nell'informatica, le porte logiche e i circuiti digitali nell'hardware, gli alfabeti e le parole nella linguistica, le note e gli spartiti nella musica, i numeri e gli algoritmi nella matematica, le dosi e le ricette nell'alimentazione, i pigmenti ed i colori nella pittura, gli elementi e le formule nella chimica, i dati e le mappe nella geografia, il DNA e le sequenze geniche nella genetica, etc.).

Poiché il vivente si esprime attraverso l'informazione e poiché l'informazione si trasmette attraverso i codici, la Free Hardware Foundation considera qualsiasi tentativo di negare l'accessibilità a tali codici, di appropriarsene o di impedirne il miglioramento e la diffusione, come un crimine a danno dell'evoluzione di ogni essere vivente.

La Free Hardware Foundation:

- Consapevole che il mondo intero é approdato in una nuova epoca, la cosiddetta "Era della Rete e dell'informazione".
- Comprendendo che coloro che non hanno gli strumenti o la cultura necessaria per accedere alla rete possono solo percepire, ma non sono in grado di capire questo enorme cambiamento.
- Consapevole che un insidioso bivio si sta aprendo dinanzi al nostro futuro.
- Cosciente che nel prossimo futuro, una scelta alla cieca, senza prevederne le conseguenze, rischia di portarci in un medio-evo tecnologico e controllato, fatto di caste ricche, potenti e monopolizzanti, detentori del sapere e con altissime "rendite di proprietà intellettuale", e caste povere, deboli e succubi che attingeranno alla conoscenza pagando "decime sulla sapienza e sulla cultura", i nuovi analfabeti della bio-tecnologia, i servi della gleba del futuro.

Si batte per promuovere, sostenere, favorire e difendere, una scelta "consapevole", e non lasciata alla volontà dei poteri organizzati che per unico scopo hanno il profitto, la speculazione o il mero esercizio del potere. Poiché, le scelte del prossimo futuro riguardanti la RETE, potranno portare l'intera umanità in una dimensione inversa, democratica, etica, sostenibile, partecipata, redistribuita. In una civiltà nella quale la "condivisione della conoscenza" venga considerata un valore e un diritto inalienabile ed universale dell'umanità.

La Free Hardware Foundation si batte per

- La libera disponibilità degli strumenti tecnologici e della rete, affinché l'evoluzione della Comunicazione e della Informatizzazione siano opportunità di emancipazione e

promozione umana

- Difendere e diffondere i valori della "privacy" allo scopo di garantire che, dove il controllo abbia necessità di essere, tale controllo sia reciproco sia fra gli individui che fra individui e poteri organizzati (lo stato, le imprese, etc...).
- Difendere e diffondere i valori dell'universalità della rete internet quale luogo di libertà, di fratellanza e di uguaglianza.
- Difendere e diffondere i principi di libertà di accesso, di utilizzo, di studio, di sviluppo e di diffusione del sapere.
- Difendere e diffondere i valori della collaborazione e della cooperazione fra gli uomini.
- Difendere i diritti e le libertà digitali.
- Difendere la libertà di parola, di espressione e la libera circolazione del sapere.
- Difendere e diffondere il valore più alto, la condivisione della conoscenza e del sapere.
- Sostenere, praticare e diffondere la cultura del riuso e del riciclo in qualsiasi campo.
- Favorire lo sviluppo e l'evoluzione degli ecosistemi digitali.
- Favorire la redistribuzione delle ricchezze, culturali, sociali ed economiche.
- Favorire lo sviluppo delle tecnologie per la diffusione delle energie rinnovabili.
- Favorire la riduzione del divario tecnologico-informativo (digital divide) sia tra i cittadini italiani che tra i popoli del mondo.
- Favorire la formazione e l'informazione per un utilizzo pieno e consapevole degli strumenti di comunicazione, delle tecnologie e delle reti di telecomunicazione ed in particolare di Internet.
- Favorire la formazione in tutti i campi dell'arte e della cultura per la piena realizzazione dell'individuo.
- Promuovere e sostenere le forme di economia a scopo etico e le iniziative tese a favorire il consumo consapevole
- Promuovere e sostenere il consumo di alimenti e prodotti naturali, sia "biologici" che esenti da organismi geneticamente modificati (OGM) o provenienti dalla filiera del commercio equo e solidale.
- Promuovere e sostenere qualsiasi forma di espressione creativa, artistica e culturale, soprattutto quando essa preveda un uso innovativo delle nuove tecnologie e venga liberamente resa fruibile, migliorabile, condivisibile, distribuibile.

La Free Hardware Foundation, sostenendo le tecnologie hardware aperte ed il software libero, vuole favorire la condizione ideale affinché gli uomini abbiano la disponibilità, anche realizzandoli dal basso, degli strumenti per liberare se stessi, per alimentare la creatività, la diffusione della cultura libera, la condivisione della conoscenza, la libertà di parola e informazione, per permettere all'umanità la completa realizzazione della "Civiltà della Condivisione della Conoscenza".

I termini che contrappone alla visione dei grandi poteri organizzati sono:

- condivisione della conoscenza invece che pirateria
- software libero invece di software proprietario
- codice sorgente libero e aperto e trasparenza invece di segreto industriale
- patrimonio intellettuale invece che proprietà intellettuale
- copyleft e permesso d'autore al posto di copyright o diritto d'autore
- bene comune invece di privatizzazione
- riuso e riciclo invece che consumo
- essere o dare invece che avere.

Attività istituzionali

Per il conseguimento delle finalità la Free Hardware Foundation svolge le seguenti attività istituzionali:

- L'autopromozione sociale, ovvero la sperimentazione di nuove forme di produzione e di fruizione di beni materiali ed immateriali tesi alla riqualificazione ambientale, sociale e culturale.
- L'organizzazione, la promozione ed il sostegno delle iniziative mirate alla diffusione dell'Hardware e del Software Libero, e delle attività tese a favorire la condivisione e lo scambio della conoscenza.
- L'organizzazione di eventi ed iniziative artistiche e culturali tese ad affermare il valore del Sapere come Bene Comune, Patrimonio dell'Umanità.
- La promozione delle varie forme di economia etica e la diffusione, il consumo e il commercio di prodotti alimentari naturali, biologici e non modificati geneticamente.
- L'organizzazione e l'allestimento di spazi per la diffusione, la distribuzione e la somministrazione di prodotti alimentari naturali, biologici ed esenti da organismi geneticamente modificati, di prodotti del Commercio Equo e Solidale e di artigianato locale ed internazionale.
- L'organizzazione e la promozione di corsi di formazione e della didattica per l'alfabetizzazione informatica riguardante il software libero, la tecnologia, le reti ed i sistemi aperti.
- L'organizzazione e la promozione di corsi di formazione ed educativi nel campo dell'arte, della cultura e del sapere.
- La produzione, la pubblicazione e la diffusione editoriale e multimediale di materiale formativo ed informativo riguardante i sistemi informatici e tecnologici aperti ed il Software Libero.
- La produzione, la pubblicazione e la diffusione editoriale e multimediale di materiale formativo ed informativo riguardante opere d'ingegno caratterizzate da licenze d'uso non restrittive con esplicito permesso dell'autore/i per la copia e la esecuzione ed eventuale permesso di distribuzione e modifica.
- L'organizzazione di incontri e seminari riguardanti i temi della cultura libera e le problematiche riguardanti la riduzione del "divario digitale".
- La produzione, la pubblicazione, la diffusione e la presentazione di opere digitali, artistiche, multimediali, di libri, filmati, video, dischi, cd, e di opere artistiche registrate su qualsiasi altro supporto, materiale od elettronico, analogico o digitale.
- L'organizzazione di iniziative tese a promuovere le forme d'arte e di comunicazione visiva ed espressiva riguardanti le nuove tecnologie informatiche e telematiche.

Strumenti

Nel perseguimento delle sue attività istituzionali la Free Hardware Foundation utilizza i seguenti strumenti:

- Programma, sviluppa, finanzia ed esegue programmi, progetti, studi e ricerche nel campo dell'informatica e comunicazione realizzata tramite tecnologia aperta e software libero, nel campo della promozione artistico-culturale e nel campo dell'economia "etica".
- Raccoglie fondi da destinare al finanziamento delle attività istituzionali da tutte le fonti coerenti con i fini statutari, incluse le quote di iscrizione, le donazioni individuali e di persone giuridiche, i finanziamenti di enti pubblici e di organismi nazionali ed

internazionali per progetti e programmi, le entrate derivanti da attività connesse a quelle istituzionali, i lasciti testamentari; acquisisce in affitto, concessione o proprietà, locali da gestire al fine di formare, educare e sensibilizzare i cittadini attraverso attività, seminari, incontri e performance culturali e artistiche;

- Organizza, promuove, diffonde e sostiene iniziative quali: mostre e manifestazioni espositive, proiezioni, concerti, spettacoli, serate danzanti, festival, concorsi, rassegne, siti web, trasmissioni radio, televisive e telematiche, eventi di comunicazione ed iniziative promozionali private o istituzionali, stage, seminari, convegni atti al conseguimento degli scopi statutari;
- Produce, realizza e diffonde opere filmiche, teatrali, audiovisive, visuali sonore e multimediali in generale, in qualunque materiale, su qualunque supporto fisico, ed in qualunque formato, digitale e non;
- Mobilita la partecipazione volontaria dei cittadini al raggiungimento dei fini statutari; ·stabilisce o crea collaborazioni e alleanze con enti, fondazioni, associazioni, organizzazioni, istituzioni e quanti altri perseguano gli stessi scopi o simili; organizza corsi di formazione non solo professionali per il raggiungimento delle finalità statutarie e costituisce fra docenti ed educatori un coordinamento che rappresenti e promuova le azioni tese alla diffusione della informazione e della educazione all'uso e alla diffusione del software libero; ·
- Allestisce spazi opportuni per la somministrazione e diffusione del consumo alimentare di prodotti e gastronomia naturali, biologici ed esenti da organismi geneticamente modificati;

Per il conseguimento dei propri fini la Free Hardware Foundation potrà inoltre in qualsiasi forma:

- Acquisire, allestire, costruire, gestire, ampliare, attrezzare e migliorare spazi e strutture per la cultura, l'arte e lo spettacolo, per attività museali e impianti sportivi; per la promozione, la vendita o il noleggio di hardware e dispositivi elettronici e digitali, di supporti di memoria vergini, di distribuzioni di software libero, di supporti audio video soprattutto in copyleft, di libri, guide e documentazione, di merchandising, riviste e giornali, di prodotti del commercio equo e solidale, ecc. ; e altresì dismettere, dare in locazione o in gestione immobili, impianti, infrastrutture;
- Realizzare, gestire, condurre ed amministrare in proprio o mediante affidamento a terzi, alberghi e unità ricettive in genere, ristoranti, bar, spacci interni per la somministrazione di alimenti e bevande ed attività affini, centri di incontro e di ricreazione, discoteche, biblioteche, ludoteche, sale da ballo, strutture informative, formative, di ricerca e studio, sale per spettacoli e rappresentazioni, centri di distribuzione e vendita al minuto di prodotti di ogni specie, ivi compresi i generi di monopolio;
- Compiere, per il conseguimento dell'oggetto sociale, ogni altro atto, affare nonché operazioni mobiliari, immobiliari e finanziarie - ivi compresa l'eventuale prestazione di fidejussioni e garanzie in genere anche reali.

Membri partner

Primi interlocutori e membri partner:

1. Associazione ExtrAfrica
2. Associazione Folk Media
3. Associazione Liber Liber
4. Associazione Linux Club Italia
5. Associazione Lug Roma
6. Associazione Muses
7. Associazione Net-Left
8. Associazione Officine Fotografiche
9. Associazione Panharmonikon
10. Associazione Procult - MarteLive
11. Associazione Prodiggi
12. Associazione Sconfine
13. Associazione Wikimedia Italia
14. Collettivo Fronte Popolare per la Musica Libera
15. Collettivo iQuindici
16. Collettivo Kipiunehapiunemetta
17. Community Nephogram - NetLabel CC
18. Community Video Flxer
19. Cooperativa Binario Etico
20. Cooperativa Capo Horn - Commercio Equo e Solidale
21. Cooperativa Ipernico - Servizi editoriali e progetti grafici
22. Cooperativa TamTam
23. Roma Style Magazine
24. U.S. Citizens for Peace & Justice

Sede operativa

L'attuazione del progetto ICARO richiede la predisposizione di una sede fisica adeguata alla sua impostazione multi-settoriale e multi-culturale, che si proponga inoltre come nodo centrale della rete dei membri partner e delle attività "esterne" necessarie all'avvio, allo sviluppo e alla prevedibile implementazione del progetto.

La sede individuata, presso lo spazio dell'ex manicomio di Roma, il Santa Maria della Pietà, è una sede che per la sua ampiezza si ritiene ottimale per attuare il progetto qui descritto.



Centro Icaro

Zone comuni

- Sede e uffici della Free Hardware Foundation
- Sale pubbliche – Auditorium, convegni, cinema, teatro
- Laboratori Comuni - Spazio stage, sala prove e laboratorio artistico

Incubatore Enti non Profit

- Sedi operative di associazioni, cooperative, fondazioni
- Sportello assistenza e tutoraggio
- Sportello Banca Etica
- Sportello Liberi - Consulenze sulle licenze Copyleft
- Sportello Turismo responsabile

Progetti in Rete

- Casa internazionale degli Artisti - Centro di ospitalità e servizi per artisti dal mondo
- Salone delle Regioni e dei Territori - Stand regionali
- Wam - Web Art Mouseum
- Redazione di OFF - Quotidiano di Spettacolo
- Archivio di Musica e Danza Popolare
- Coordinamento Untrusted Computing Network
- Coordinamento Rete dei Sentieri Metropolitan
- Coordinamento Progetto Barrios
- Consorzio L.E.D. - Liberi Ecosistemi Digitali

Formazione

- Università del Software Libero
- Università della Musica
- Scuola Operatori di ripresa TV
- Casa del Folk
- Scuola di formazione professionale di Fotografia
- Percorsi di Formazione alla Comunicazione Creativa

Laboratori

- Biblioteca Multimediale
- Lab Media Center – Icaro TV, Radio e Web
- Laboratorio Permanente di Fotografia Comunicazione e Arti visive
- Laboratorio di produzione e registrazione audio
- Hack Lab - Sviluppo Software Libero
- Laboratorio Hardware - Trashware e assemblaggio
- Laboratorio Editoria digitale - Stampa, Print On Demand, ecc.
- Bio architettura, risparmio energetico, energie rinnovabili

Piazza delle Botteghe

- Bottega UnTrusted - rivendita computer nuovi, riciclati e dispositivi digitali
- Bottega del Commercio equo e solidale
- Bottega artigianato e prodotti tipici
- Punto Ristoro Bio, Equo Solidale e Cibi della tradizione